



Verona, 16 aprile 2018

Comunicato stampa

## **Segni della memoria. Disegnare la guerra civile spagnola**

I maestri del fumetto Paco Roca, Antonio Altarriba e Alfonso Zapico ospiti in ateneo

Giovedì 19 aprile, aula T3 e venerdì 20 aprile, aula 1.1 del Polo Zanotto  
viale dell'Università 4 Verona

**Incontro con i giornalisti giovedì 19 aprile, ore 14.30. È prevista la presenza di un traduttore**

**Paco Roca, Antonio Altarriba e Alfonso Zapico sono fra i disegnatori più apprezzati al mondo. I tre spagnoli saranno ospiti d'onore al convegno "Segni della memoria. Disegnare la Guerra civile spagnola", in programma in ateneo il 19 e 20 aprile al Polo Zanotto (viale dell'Università 4) nel corso del quale si confronteranno per la prima volta in pubblico sulle rispettive opere. Al tavolo dei relatori anche il veneziano Lele Vianello, allievo prediletto di Hugo Pratt.**

Il convegno internazionale "**Segni della memoria. Disegnare la Guerra civile spagnola**" è dedicato ai romanzi per immagini ambientati negli anni del conflitto (1936-39) e alla transizione dalla dittatura franchista alla democrazia.

L'evento, aperto a tutta la cittadinanza, è organizzato **Felice Gambin**, docente di Letteratura e cultura spagnola, con il patrocinio del dipartimento di Lingue e letterature straniere dell'ateneo scaligero e della Fondazione Centro di studi Sapegno di Aosta. Ospiti d'onore saranno i celebri maestri spagnoli del fumetto Paco Roca, Antonio Altarriba e Alfonso Zapico, fra i più importanti e apprezzati disegnatori al mondo.

Ognuno di loro, utilizzando i complessi meccanismi narrativi del romanzo grafico, ha ricostruito con coraggio la memoria di una delle pagine più oscure dell'Europa del Novecento, che in Spagna rappresenta tuttora una sorta di tabù. **Per la prima volta a Verona, si confronteranno in pubblico sulle rispettive opere.**

Durante la due giorni al tavolo dei relatori si alterneranno docenti delle università di Verona, Ca' Foscari di Venezia, Siviglia e dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, studiosi del genere graphic novel in differenti ambiti nazionali, insieme ad alcuni celebri disegnatori fra cui il veneziano Lele Vianello, che fu allievo prediletto di Hugo Pratt.

Il convegno inizierà giovedì 19 aprile alle 9.30, in aula T3 del Polo Zanotto e proseguirà venerdì 20 in aula 1.1. per concludersi, alle 13, con una tavola rotonda nella quale i dottorandi della Scuola di dottorato in Scienze umanistiche incontreranno Roca, Altarriba e Zapico.



**Paco Roca** (1969), ospite dell'università di Verona anche nel 2014, ha ottenuto con ***Rughe*** successi internazionali di critica e pubblico e numerosi premi tra cui Miglior opera e Miglior sceneggiatura al Salone internazionale del fumetto di Barcellona, Miglior opera lunga al Lucca Comics and Games 2008, il Premio nazionale di Spagna al Miglior fumetto 2008. Dal volume è poi stato tratto l'omonimo film di animazione del 2011 che ha concorso agli Oscar.

**Antonio Altarriba** (1952) insegna letteratura francese all'Università dei Paesi Baschi. Ha sceneggiato numerose graphic novel fra cui ***L'arte di volare***, uno dei capolavori spagnoli più premiati di sempre, vincitore nel 2010 dei premi Miglior opera, Miglior disegno, Miglior sceneggiatura al Salone internazionale del fumetto di Barcellona e del Premio Nazionale del Comic assegnato dal Ministero della Cultura spagnolo.

**Alfonso Zapico** (1981) è fumettista e illustratore freelance. Ha debuttato nel 2008 con il romanzo grafico ***Café Budapest*** in cui si immerge nelle origini dell'ancora irrisolto conflitto israelo-palestinese. Con ***Dublinés***, storia a fumetti della vita di James Joyce, ha vinto il premio nazionale Comic Award 2012. Alla Guerra civile spagnola ha dedicato l'ambiziosa saga ***La ballata del nord*** di cui la terza e ultima parte è fase di sviluppo.

**Università degli Studi di Verona**  
**Ufficio Stampa**

Sara Mauroner, Roberta Dini

Telefono: 045.8028164 – 8015

M. 349.1536099

Email: [ufficio.stampa@ateneo.univr.it](mailto:ufficio.stampa@ateneo.univr.it)