



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

**DUE PROPOSTE DI CORSI DI AGGIORNAMENTO PER DOCENTI
ANNO ACCADEMICO 2017-2018**

**PROGETTO MUSICA-CULTURE-CIVILTÀ: SEI CONFERENZE
CONCERTO SUL TEMA "LA MUSICA DELLE DONNE"**

Da mercoledì 7 febbraio 2018, alle ore 18 in Auditorium Nuovo Montemezzi, si svolgeranno sei conferenze-concerto in collaborazione fra il Dipartimento di Culture e Civiltà dell'Università di Verona e il Conservatorio di Musica di Verona.

7 febbraio 2018: Olivia Guaraldo, Orgoglio e pregiudizio: quando e come le donne si raccontano

14 febbraio 2018: Simona Brunetti, Comiche cantanti: avvento dell'attrice di professione tra recitazione, gesto e melodia

21 febbraio 2018: Vincenzo Borghetti, Margherita d'Austria (1480-1530): la sovrana lettrice di musica

28 febbraio 2018: Franco Pavan, La necessità dell'exemplum: monacazioni forzate, estasi e musica nell'Italia del '600

7 marzo 2018: Federico Zandonà e Luisa Zecchinelli, L'angelo ritrovato. La musicista nel Novecento

14 marzo 2018: Laura Och, 'Madamina, il catalogo è questo'. Presenze femminili nell'epistolario mozartiano.

Per informazioni, scrivere alla coordinatrice del progetto prof.ssa Laura Och all'indirizzo laura.och@conservatorioverona.it

La partecipazione è gratuita previa comunicazione della partecipazione alla docente referente. Al termine delle 8 ore previste, sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

SEMINARI "IL TEATRO DEGLI UMANI AFFETTI: INTRODUZIONE ALLA RETORICA MUSICALE"

Auditorium Nuovo Montemezzi, lunedì 19 e 26 marzo 2018 dalle ore 17.30 alle ore 19.30
Relatori prof.ssa Emanuela Negri e prof. Silvano Perlini

Due incontri per introdurre ed illustrare l'omologia tra la retorica classica ed il linguaggio musicale verificatasi nell'evoluzione della musica colta dal canto gregoriano ai giorni nostri, esemplificati ed arricchiti da esecuzioni vocali e strumentali dal vivo a cura del Dipartimento di musica antica e del Dipartimento di canto e teatro musicale.

L'iniziativa, aperta a chiunque sia interessato all'argomento, è rivolta in modo particolare ad allievi interni ed esterni e ai docenti delle scuole secondarie di I e II grado per i quali, tramite la convenzione tra Conservatorio e M.I.U.R. - U.S.R. Veneto - Ufficio VII Ambito Territoriale di Verona, gli incontri saranno validi ai fini dell'aggiornamento.

Per informazioni, scrivere alla coordinatrice del progetto prof.ssa Emanuela Negri all'indirizzo emanuela.negri@conservatorioverona.it

La partecipazione è gratuita previa comunicazione della partecipazione alla docente referente. Al termine delle 4 ore previste, sarà rilasciato un attestato di partecipazione.