

COMMISSIONE AMBITO DISCIPLINARE AD03 – CLASSE DI CONCORSO A29 A30 CONCORSO PER TITOLI ED
ESAMI DDG 105,106, 107 23 FEBBRAIO 2016 COMMISSIONE ISTITUITA CON DECRETO DG VENETO N. 9165
DEL 2 MAGGIO 2016, MODIFICATO DAL DG VENETO N. 9990 DEL 12 MAGGIO 2016 E
N. 4 RPE DEL 14 GIUGNO 2016

Padova, 4 luglio 2016

VERBALE N. 25

Il giorno 4 luglio 2016 alle ore 12.40 nella sede del IX I.C. “Ricci - Curbastro” Padova ha luogo in seduta pubblica l'estrazione della terna per lo svolgimento della prova pratica del 5 luglio pomeriggio.

Sono presenti: Enrica Bojan – Presidente; Donatella Berto – Commissario; Federico Bernardinello – Segretario.

Sono presenti due candidati.

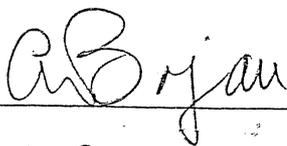
La Sig. ra Opocher Angela estrae la busta n. 7 fra n. 7 buste ministeriali confezionate e siglate dalla commissione.

Il candidato e il commissario appongono le loro firme sulle tre prove.

Alle ore 12.45 si concludono le operazioni.

Il presidente trasmette il presente verbale con allegate le tre prove al segretario che provvede alla spedizione del file per la pubblicazione sui siti istituzionali.

Firme





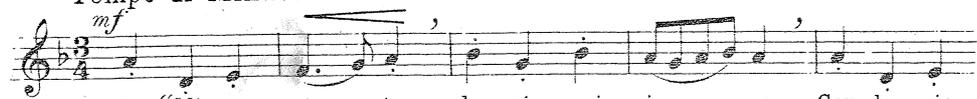




CELEBRE « MINUETTO »¹

Musica di Gianbattista Lulli (1632-1687)

Tempo di Minuetto



1 - Il "Mi - nu - et - to,, dan - zia - mo in - sie - me, Con leg - gia -



- dri - a muo - via - mo il piè. Por - gi la ma - no con lie - ve in - chi - no



Ai dol - ci suo - ni su, su, dan - ziam! Vi - bra la mu - si - ca ne' la me -



- mo - ria, S' an - che di - lun - ga - si la vo - ce e muor.

Per finire si ripete
D.C. la I. strofa

- 2 - S'anche le mammole meste agonizzano,
Un dolce effluvio permane in cor.
Morta la rosa, gli stanchi petali
Offron riposo a la Beltà!
Vibra la musica ne la memoria
S'anche dilungasi la voce e muor!



Scarborough fair

melodia tradizionale inglese

(I) Are you going to Scar - bo - rough fair?

II Are you going to Scar - bo - rough fair? Par - sley

III Are you going to Scar - bo - rough fair

Par - sley sage ros - ma - ry and thyme ros - ma - ry and

sage ros - ma - ry and thyme. Re - mem - ber

Par - sley sage ros - ma - ry and thyme. Re -

thyme. Re - mem - ber me to one who

me to one who lived there she once

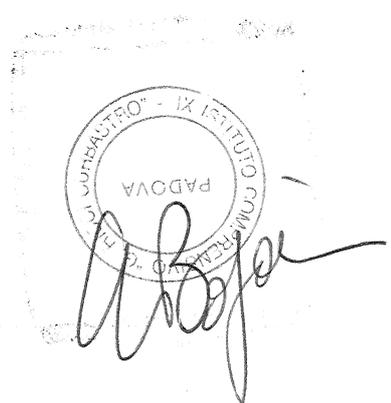
mem - - - - ber re - mem - ber me to one who once

lived there she once was a true love of mine.

was a true love of mine.

was a true love of mine.

Angelo Opod



Vasco Rossi 1986. 2015

Vita spericolata

1. 2. 3.

Intro:
4 battute

Vo-glio u-na vi-ta ma-le-du-ca-ta di quel-le vi-te fat-te co-si Vo-glio u-na vi-ta d

6
quel-le che non si sa ma-i E poi ci tro-ve-re-mo co-me le star a

11
be-re del whi-sky al Ro-xy-bar, o-gnu-no col suo viag-gio o-gnu-no di-ver-so

15
O-gnu-no in fon-do per-so den-tro i fat-ti suoi

Da Capo

Angelo Poel